

L'histoire d'une passion dévorante

YVERDON-LES-BAINS ■ Premier roman d'Hélène Oscura, *Nous avons des corps* aborde avec acuité et perspicacité le thème de la passion au sein d'un couple tristanien.

Elle s'appelle Valentine, envoûtante danseuse au corps de rêve éprise de liberté; il s'appelle Luc, charmant professeur de philosophie à l'esprit acéré. De leur rencontre va naître une passion brûlante qui va les consumer jusqu'à les laisser exténués. Il est bien évidemment question d'amour, mais «l'amour, parfois, emprunte des chemins singuliers», souligne Hélène Oscura – Virginie Pasche de son vrai nom –, auteure de *Nous avons des corps*.

Pour l'écrivaine, il était important de montrer qu'«une relation de couple n'est pas forcément harmonieuse et paisible, de la même manière que le monde l'est rarement». Luc et Valentine, ce sont un peu les Tristan et Iseut du XXI^e siècle et, «comme au Moyen Age, la passion et le désir, loin d'être des fins en soi, sont les manifestations désespérantes d'une complétude inaccessible», explique Hélène Oscura.



Le récit se déroule en 2001, lorsque surviennent les attentats de New York. Pour l'auteure, Hélène Oscura, «cette date a transformé notre rapport au monde». Kévin Ramirez

Sur fond d'attentat

Le tumulte relationnel et intime s'inscrit dans des turbulences plus générales, puisque le récit se déroule en 2001, lorsque surviennent les attentats de New York, «une date qui a transformé

notre rapport au monde», selon l'auteure. La relation entre Luc et Valentine sert ainsi de miroir microcosmique aux troubles mondiaux provoqués par ces attaques mortelles, dans un contexte somme toute local puisque l'histoire se passe principalement à Neuchâtel, mais dans un Neuchâtel fantasmé, cosmopolite.

Dialectique corps-esprit

Si le roman vient d'être publié, il a été achevé en 2016 déjà et a principalement été rédigé lors des années d'études universitaires de l'écrivaine, en Lettres. Ce qui explique l'influence de nombreuses figures littéraires dans le roman, en particulier la poétesse Sylvia Plath, le philosophe et écrivain Kierkegaard et le théologien Saint Augustin. «Je crois que cette dialectique de l'esprit et de la chair, explique Hélène Oscura à propos des *Confessions* du philosophe chré-

tien, m'a énormément questionnée. Toutes ces interrogations se sont cristallisées sur une figure qui est devenue Luc, qui incarne cette dualité corps-esprit et qui se retrouve devant ce miroir qu'est Valentine et qui le remet en question dans son système de pensée.» D'autres influences artistiques parcourent également le roman, comme les danseurs et chorégraphes Martha Graham et Merce Cunningham.

Pour la suite, Hélène Oscura révèle que même si de nombreux ouvrages sont en cours de rédaction à des stades plus ou moins avancés, elle désire se concentrer sur des activités plus collectives ainsi que sur son travail d'éditrice (*lire encadré*), après ce long travail de rédaction qui lui a permis d'en apprendre plus sur elle et sur son environnement. «La littérature, c'est ça: un espace qui permet de mieux comprendre qui on est, l'endroit où on vit, les

rapports qu'on tisse les uns avec les autres, mais ça ne colle pas au monde, c'est un discours sur le monde», conclut-elle.

KÉVIN RAMIREZ ■

Hélène Oscura sera en dédicace à la librairie Payot d'Yverdon-les-Bains le samedi 2 février 2019 de 11h à 12h30.

Production locale

«On est en plein dans une production locale 100% nord-vaudoise», plaisante l'auteure à propos de la conception de son livre. Un certain nombre d'acteurs régionaux se sont en effet mobilisés, en particulier Sébastien Jaccard et son équipe de l'atelier Kinkin à Yverdon-les-Bains pour ce qui concerne la mise en page (mais également la conception du site de la maison d'édition et du logo), Déborah Beuret Strambini pour les illustrations, et les presses d'Artgraphic Cavin à Grandson pour l'impression. K. RA ■

Editions Bleu Poudre

Hélène Oscura, c'est le nom de plume de Virginie Pasche, enseignante dans la vie. En plus d'écrire, l'Yverdonnoise a créé les Editions Bleu Poudre, en mars 2018 dans la Cité thermale. C'est sous ce nom qu'elle propose également différents services de rédaction et de correction de textes.

K. RA ■

<https://bleupoudre.ch>